



Susanne Linke (Choreography) - Franz Schubert (Music) - Dorothea Grünzweig (Poetry)

**VAELLUS - Auf der Wanderung 11.10.2014, 8 pm**

Theater Willy Praml, Frankfurt

Wittelsbacherallee 29, 60316 Frankfurt am Main

[theater-willypraml.de/musik](http://theater-willypraml.de/musik)

# VAELLUS - Auf der Wanderung

11th of October 2014 at 20.00  
at The Willy Praml Theatre  
Wittelsbacherallee 29, 60316 Frankfurt am Main  
[theater-willypraml.de/musik/](http://theater-willypraml.de/musik/)  
[www.facebook.com/VaellusAufDerWanderung](http://www.facebook.com/VaellusAufDerWanderung)

**VAELLUS - Auf der  
Wanderung:**  
Teemu Kyytinen &  
Maria Nurmela, dance  
Laura Kokko &  
Krista Jäänsola, violin  
Anu Airas, viola  
Teet Järvi, cello  
Timo Ollila, lighting  
technician and  
designer

18,-€ normal/ 14,-€  
ermäßigt/ 9,-€ Schüler  
und Studenten/ 7,-€  
Frankfurt-Pass

**Music:**  
Franz Schubert:  
String quartet  
"Death and the  
Maiden"  
**Choreography:**  
Susanne Linke  
(2012)  
**Poetry:**  
Dorothea Grünzweig

Vaellus - Auf der Wanderung ist eine interdisziplinäre Finnisch - Deutsche Kollaboration, die in Frankfurt im Rahmen der Frankfurter Buchmesse und Finland.Cool 2014 aufgeführt wird. Vaellus - Auf der Wanderung vereint 3 Elemente - das meisterhafte Streichquartett von Franz Schubert "Der Tod und das Mädchen", die Duetchoreographie der deutschen Tanztheaterpionierin Susanne Linke (1944-) Vaellus - Auf der Wanderung sowie die außergewöhnliche Architektur der Naxos Halle - in einem berührenden Erlebnis.

Die Dichterin Dorothea Grünzweig liest zu Ehren der Buchmesse vor der Vorstellung ihr Gedicht *Kaamos Kosmos* (gekürzt). Es entstand im sonnenlosen Mittwinter, der Zeit des *Kaamos*, in Lappland. Es geht um das Thema der Wanderung und um die Frage, wie der Mensch damit zurechtkommt, wenn das Dunkel über ihn hereinbricht. In intensiven Bildern wird die Nacht und ihre zahlreichen Dimensionen ausgeleuchtet – Weltraumtheorien und Denkweisen der Mystik klingen an - und mit Helligkeit und Licht durchwebt: Die Dunkelheit kann auch als etwas Bergendes begriffen werden, als ein Ort der Ankunft. Die Entwicklung von *Kaamos Kosmos* verlief unabhängig von Schuberts Werk und der Choreographie von *Vaellus – Auf der Wanderung*, doch Berührungsfelder lassen sich viele finden. Die Dichterin liest ihr erzählendes Gedicht selbst. Es entstammt dem gleichnamigen Lyrikband, der im August 2014 im Wallstein Verlag, Göttingen erschienen ist.

In collaboration with Turku Music Festival 2012, Turku 2011-Foundation, Goethe Institute Helsinki, The Regional Dance Centre of Western Finland, Arts Promotion Centre Finland, TOP-Foundation, St. Henrik Foundation, Finnish Cultural Centre, Theater Willy Praml (Frankfurt), FILI - Finnish Literature Exchange and Embassy of Finland, Berlin.

Photo by Bettina Stöss.